

MOON NEVEZ

LA RENCONTRE DE DEUX UNIVERS
TRAD & FOLK EN CONCERT !



PRODUCTION DE SPECTACLE
CIE LES WAGONNETS
Mine de chanson depuis 2004

Siret 478 821 341 00011
Licence n° 2020-006953 - APE 9001Z



CONTACTS & BOOKING
06 45 29 83 12
06 73 12 58 60

delamaireyolaine@gmail.com
paullucienofficiel@gmail.com

MOON NEVEZ

« Nouvelle Lune » en langage anglais-breton

Quand le Soleil et la Lune s'alignent en une seule attraction, un même sens créant des hauteurs et des profondeurs d'eaux encore plus intenses...

Deux cultures incarnées qui vont l'une vers l'autre,
deux voix qui se rejoignent avec des compositions originales
inspirées du *Trad'* s'accordant sur une couleur de *Folk Songs*
ensemble pour un moment suspendu et envoûtant !

avec

YOLAINE DELAMAIRE
chant et percussions

PAUL LUCIEN
chant, guitare, harmonica et grosse caisse

PRODUCTION DE SPECTACLE
Les Wagonnets Prod (44)





REFERENCES : FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT / LA CARENE DE BREST / LES VIEILLES CHARRUES / YAOUANK DE RENNES / STUDIO DE L'ERMITAGE DE PARIS / FETES DE CORNOUAILLE DE QUIMPER / AMZER NEVEZ DE PLOEMEUR

YOLAINE DELAMAIRE

La voix comme choix d'expression musicale

C'est au lycée qu'elle commence à apprendre le breton et est séduite par le chant traditionnel. Elle chantera en fest-noz, au sein du groupe rennais Obaya, de 2002 à 2005. Elle crée ensuite le groupe Kiñkoñs avec Julien Danielo et Thomas Chapron. Elle chante également en kan-ha-diskan avec Enora De Parscau, Méva Guégan et aussi Rozenn Talec. Yolaine se forme beaucoup sur le terrain par l'écoute d'autres chanteurs et en allant régulièrement fouiller dans les collectages de Dastum. A partir de 2011 elle se forme à la technique vocale auprès de Solenn Diguët et poursuit auprès d'Emmanuel Pesnot dit le *luthier des voix*. En 2014, elle forme Silabenn trio aux côtés de Janick Martin et Erwan Lhermenier. L'aventure musicale continue avec sa complice Enora De Parscau avec le duo Dame Angèle, mêlant chant et poésie. Elles forment aussi le trio Lirzhin, une joyeuse formule Kan-ha-diskan avec Murielle Le Guern. En 2019, elle intègre la Kreiz Breizh Akademi #8 comprenant 12 musiciens sous la direction d'Erik Marchand et rejoint le collectif de l'Happy Noire !

LE TELEGRAMME - L'élan de l'innovant

PAUL LUCIEN

Un univers inépuisable de créativité et de feeling

C'est en 1996 qu'il commence à composer sur commande pour des compagnies de Paris avec succès ! Après avoir fait ses classes en piano-bars et café-concerts et barouder aux quatre coins du pays, il passe à l'Ouest et monte ses propres créations en 2004. En 2008, il signe chez Naïve avec son groupe Les Voilà Voilà et depuis bourlingue de salles de spectacle en grands festivals avec des albums « jeune public » tous salués par la critique (Académie Charles Cros, Radio France, Mag La Scène, Paris Mômes). Il contribue à de nombreuses formations, aussi à l'aise au piano jazz, à la guitare swing qu'en chanteur crooner de big band ! En 2017, sa double vie d'alors au Québec lui inspire une nouvelle aventure de chansons folk, où il exprime toute la maturité de son expérience avec bienveillance et une plume à la douceur brute. Il adaptera même en français des standards de Norah Jones ou Nina Simone, alors quand Yolaine lui glisse à l'oreille des chants trad, lui vient l'élan de composer cette fois à la façon d'un certain *Englishman in « Bretagne »* !

TELERAMA - Une pointe de blues poétique



REFERENCES : ALHAMBRA DE PARIS / ETAGE DU LIBERTE DE RENNES / BOUCHE D'AIR DE NANTES / PARC FLORAL / JAZZ A LA VILLETTE / FESTIVAL DE MARNE / NICE JAZZ FESTIVAL CHORUS DES HAUTS DE SEINE / AGORA D'EVRY / EUROPAJAZZ



PAROLES ET MUSIQUE

Paul Lucien et Yolaine Delamaire
avec airs et textes traditionnels bretons

DURÉE

1h15

CONCERT

Tout public

JAUGE

Illimitée

PHOTOS

JF Papillon, Tudual Hervieux, Eric Legret, Seb Baron



BOOKING

06 73 12 58 60

paullucienofficiel@gmail.com

PRODUCTION &
ADMINISTRATION

leswagonnetsproductions@gmail.com